

BILAN

SOCIOÉCORESPONSABLE 2025



Grâce à une approche intégrée couvrant les sphères environnementale, sociale et artistique, le FASS illustre comment un événement culturel peut unir création, accessibilité et durabilité.

Le FASS continue d'inspirer et de mobiliser autour d'un objectif commun : célébrer l'art tout en respectant la planète et la communauté.

Les initiatives présentées ci-dessous illustrent les actions mises de l'avant par le FASS pour l'édition 2025.

Empreinte environnementale responsable

- Amélioration de la signalisation des bacs de recyclage, de compost et consigne pour optimiser le tri.
- Réflexion sur les emplacements stratégiques des îlots de tri.
- Suppression complète des bouteilles d'eau à usage unique, remplacé par l'utilisation de verres et de bouteilles réutilisables.
- Création d'un partenariat avec Amigo Express afin d'encourager le covoiturage vers l'évènement.
- Accueil de la compagnie de danse Bulareyaung en tournée partagée afin de réduire le transport aérien.
- Achats responsables et locaux (64 % des fournisseurs situés à moins de 50 km et 95 % à moins de 100 km).
- Mutualisation d'équipements entre organismes culturels.
- Achat de matériel usagé ou reconditionné (ordinateurs bureau du administratif).
- Réemploi du matériel (signalisation, nappes de vinyle, matériaux de construction).
- Réduction de la consommation de papier : transition numérique grâce aux codes QR et aux écrans d'affichage.

Inclusion et accessibilité culturelle

- 25 activités gratuites et tarifs préférentiels pour les spectacles payants (rabais de 25 % pour les moins de 30 ans) ainsi que diverses promotions.
- Programmation inclusive : artistes issus de diverses origines, de genres et de capacités variés.
- Accueil de Danse 21+, formé de danseur vivant avec la neurodivergence.
- Projets intergénérationnels de médiation en CHSLD avec Mouvement de passage.
- Accessibilité physique renforcée (espaces pour personne à mobilité réduite, sièges réservés, formation des placiers, chaise roulante disponible).
- 120 bénévoles engagés, avec un taux de rétention de 84 %, preuve de leur fidélité et de leur attachement au festival.
- Une progression marquée — la participation aux activités gratuites a doublé en 2025 — témoignant d'un fort engouement du public et la réussite des efforts d'accessibilité culturelle.

Soutien à la création et rayonnement artistique

- Trois présentations en première mondiale et trois présentations en première canadienne.
- Causeries organisés après chaque spectacle afin de favoriser les échanges entre artistes et public.
- Accueil d'artistes de *Côté Danse*, *Against the Grain Opera* et *l'Opéra* de Montréal dans le cadre d'un atelier de création.
- Accueil de dix étudiants de l'École de danse contemporaine de Montréal lors des Soirées des étoiles, favorisant l'émergence de la relève.
- Partenariats de codiffusion avec quatre théâtres des Laurentides dans le cadre du projet Les 5 saisons de la danse, en collaboration avec la Danse sur les routes du Québec.
- Organisation du cinquième événement numérique compétitif — FASS Foward — pour promouvoir les courts métrage du monde entier, diffusé au Théâtre du Marais à Val-David.